

## **Bewertung einer Prüfungsleistung im Zentralabitur**

### **- Französisch -**

Für das Fach **Französisch** gilt in Übereinstimmung mit den Hinweisen zur Prüfungsdurchführung zum Erwerb der Allgemeinen Hochschulreife (Kapitel 3 in den Bildungsstandards im Fach Französisch für die Allgemeine Hochschulreife [Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 18.10.2012]) und der GOSTV **grundsätzlich:**

Aus der Korrektur der schriftlichen Arbeit muss hervorgehen, welcher Wert den von dem Prüfling vorgebrachten Lösungen, Untersuchungsergebnissen oder Argumenten beigemessen wird und wie weit die Schülerin oder der Schüler die Lösung der gestellten Aufgaben durch gelungene Beiträge gefördert oder durch sachliche oder logische Fehler beeinträchtigt hat. Im Erwartungshorizont nicht aufgeführte, aber gleichwertige Lösungen sind zu berücksichtigen. Die Korrektur schließt mit einer Bewertung gemäß Nummer 6 Absatz 4 VV-Leistungsbewertung.

Die Bewertung der sprachlichen Leistung für den Prüfungsteil 1 zum Leseverstehen/Schreiben und für den Prüfungsteil 2 zur Sprachmittlung erfolgt an Hand der kompetenzorientierten Deskriptoren für die Bewertung der sprachlichen Leistung im Fach Französisch. Die sprachliche Leistung muss für den Prüfungsteil zum Leseverstehen/Schreiben und für den Prüfungsteil zur Sprachmittlung gesondert ermittelt werden. Dabei ist zu berücksichtigen, in welchem Maße die Verstöße gegen die sprachliche Norm die Kommunikation beeinträchtigen. Verstöße gegen die sprachliche Norm werden mit Hilfe der Korrekturzeichen für das Fach Französisch zur sprachlichen Kompetenz ausgewiesen. Durch Unterstreichen des jeweiligen Korrekturzeichens (z.B. G) wird die besondere kommunikative Relevanz eines sprachlichen Verstoßes kenntlich gemacht. Bei der Ermittlung der Teilnoten für die Prüfungsteile zum Leseverstehen/Schreiben und zur Sprachmittlung geht die sprachliche Leistung jeweils mit 60% ein.

Die Beurteilung der inhaltlichen Leistung erfolgt auf Grundlage der im Erwartungshorizont für die jeweilige Aufgabenstellung ausgewiesenen spezifischen Anforderungen an eine gute (11 Punkte) und eine ausreichende (5 Punkte) Leistung und an Hand der kompetenzorientierten Deskriptoren für die Bewertung der inhaltlichen Leistung im Fach Französisch. Sie wird ebenfalls für den Prüfungsteil 1 zum Leseverstehen/Schreiben und für den Prüfungsteil 2 zur Sprachmittlung gesondert durchgeführt. Die Bewertung für den Inhalt von Prüfungsteil 1 zum Leseverstehen/Schreiben wird entsprechend der für die einzelnen Aufgaben in der Aufgabenstellung ausgewiesenen prozentualen Gewichtung ermittelt. Sie geht mit 40% in die Bewertung dieses Prüfungsteils ein. Die Note für den Inhalt von Prüfungsteil 2 zur Sprachmittlung geht ebenfalls mit 40 % in die Bewertung dieses Prüfungsteils ein. Grundsätzlich entbindet die numerische Ermittlung der Leistung nicht von der Notwendigkeit einer ganzheitlichen Bewertung der Prüfungsleistung. Eine gute inhaltliche Leistung (11 Punkte) liegt nur dann vor, wenn die Arbeit auf alle Teile der jeweiligen Aufgabe eingeht.

#### Hinweise zur Ermittlung der Endnote

In die Abschlussbewertung der Prüfungsleistung gehen die ermittelten Teilnoten aus Prüfungsteil 1 zum Leseverstehen/Schreiben mit 75% und aus Prüfungsteil 2 zur Sprachmittlung mit 25% ein.

Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Gesamtnote von mehr als 3 Punkten der einfachen Wertung aus.

## Ministerium für Bildung, Jugend und Sport Brandenburg

Rundschreiben 14/18

Festlegungen zu den zentralen schriftlichen Abiturprüfungen 2019

Anlage 5

Französisch

### Korrekturzeichen für das Fach Französisch

Leistungsebene		Verstöße/Defizite	Korrekturzeichen
<b>Verstehensleistung/Argumentationsleistung</b>	<b>Fachliche Kompetenz</b>	inhaltlich/fachlich falsch Verstoß gegen (fachliche) Logik Thema/Aufgabenstellung nicht beachtet fehlende/falsche Begründung Zusammenhang unklar fehlender Beleg/falsch zitiert/fehlerhafter Materialbezug Fachsprache (nicht angewandt oder fehlerhaft) ungenau unvollständig	l/f Lg Th Bg Zg BL  Fs ug uv

Leistungsebene		Verstöße/Defizite	Korrekturzeichen
<b>Darstellungsleistung</b>	<b>Sprachliche Kompetenz</b>	Grammatik einschließlich Satzbaufehler	G
		Auslassungsfehler	V
		falsche Wortwahl	WW
		unsachgemäßer Gebrauch des Modus	M
		unsachgemäßer Tempusgebrauch	T
		ungeschickter Satzbau, syntaktische Mängel	S
		Rechtschreibung, auch Akzentfehler	R
		Interpunktion	Z
		fehlende I-Punkte und Umlautzeichen	—
		Wiederholungsfehler	s.o
		unklar gesetzte Beziehungen im Satz oder zwischen Sätzen	B
		Unleserlich	UI
		Verstoß gegen Stilebene	St
Ungeschickter Ausdruck, bezogen auf komplexe Darstellungen (unidiomatische Wortgruppen bzw. Kollokationen)	A		

**Kriterien für die sprachliche Bewertung ( = 60%) im Fach Französisch**

	15-13 Punkte	12-10 Punkte	9-7 Punkte	6-4 Punkte	3-1 Punkte	0 Punkte
<b>Wortschatz</b>	<input type="checkbox"/> besonders präzise, differenzierte Wortwahl und idiomatischer Sprachgebrauch	<input type="checkbox"/> präzise, weitgehend differenzierte Wortwahl und idiomatischer Sprachgebrauch	<input type="checkbox"/> treffende, verständliche Wortwahl	<input type="checkbox"/> eingeschränkte, noch angemessene Wortwahl	<input type="checkbox"/> deutlich eingeschränkte Wortwahl	<input type="checkbox"/> keine angemessene Wortwahl
	<input type="checkbox"/> hohes Maß an lexikalischer und orthographischer Korrektheit	<input type="checkbox"/> weitgehend lexikalisch und orthographisch korrekt, keine Beeinträchtigung der Verständlichkeit	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen lexikalisch und orthographisch korrekt, Verständlichkeit geringfügig eingeschränkt	<input type="checkbox"/> lexikalische und orthographische Fehler, die die Verständlichkeit stellenweise beeinträchtigen	<input type="checkbox"/> Häufung lexikalischer und orthographischer Fehler, die die Verständlichkeit stark beeinträchtigen	<input type="checkbox"/> Häufung elementarer lexikalischer und orthographischer Fehler, die Verständlichkeit ist nicht mehr gegeben
<b>Satzbau und Grammatik</b>	<input type="checkbox"/> durchgängig variabler und funktionaler Satzbau, unter angemessener Verwendung komplexer Strukturen	<input type="checkbox"/> variabler und funktionaler Satzbau, unter weitgehend angemessener Verwendung komplexer Strukturen	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen variabler und funktionaler Satzbau	<input type="checkbox"/> wenig variabler, aber der Aufgabe noch angemessener Satzbau	<input type="checkbox"/> sehr einfacher, teilweise sprachuntypischer Satzbau	<input type="checkbox"/> unangemessener, sprachuntypischer Satzbau
	<input type="checkbox"/> hohes Maß an grammatischer/syntaktischer Korrektheit	<input type="checkbox"/> weitgehend grammatisch/syntaktisch korrekt, keine Beeinträchtigung der Verständlichkeit	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen grammatisch/syntaktisch korrekt, Verständlichkeit geringfügig eingeschränkt	<input type="checkbox"/> grammatische/syntaktische Fehler, die die Verständlichkeit stellenweise beeinträchtigen	<input type="checkbox"/> Häufung grammatischer/syntaktischer Fehler, die die Verständlichkeit stark beeinträchtigen	<input type="checkbox"/> Häufung elementarer grammatisch/syntaktischer Fehler, die Verständlichkeit ist nicht mehr gegeben
<b>Textgestaltung</b>	<input type="checkbox"/> durchgängig zielgerichteter, strukturierter und kohärenter Text	<input type="checkbox"/> weitgehend zielgerichteter, strukturierter und kohärenter Text	<input type="checkbox"/> noch zielgerichteter, nicht durchgängig strukturierter und kohärenter Text	<input type="checkbox"/> ansatzweise strukturierter und kohärenter Text	<input type="checkbox"/> weitgehend unstrukturierter und inkohärenter Text	<input type="checkbox"/> unstrukturierter und inkohärenter Text
	<input type="checkbox"/> besonders überzeugende Umsetzung der geforderten Textsorte, durchgängig situationsangemessen, gelungener Adressatenbezug, besonders eigenständige Darstellung	<input type="checkbox"/> weitgehend überzeugende Umsetzung der geforderten Textsorte, weitgehend situationsangemessen, gelungener Adressatenbezug, eigenständige Darstellung	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen gelungene Umsetzung der geforderten Textsorte, Situationsangemessenheit und Adressatenbezug im Wesentlichen gegeben, im Wesentlichen eigenständige Darstellung	<input type="checkbox"/> in Ansätzen vorhandene Umsetzung der geforderten Textsorte, Situationsangemessenheit und Adressatenbezug ansatzweise erkennbar, noch eigenständige Anteile in der Darstellung	<input type="checkbox"/> weitgehend fehlende Umsetzung der geforderten Textsorte, Situationsangemessenheit und Adressatenbezug fehlen weitgehend, kaum eigenständige Darstellung	<input type="checkbox"/> keine Umsetzung der geforderten Textsorte, keine Situationsangemessenheit, kein Adressatenbezug, keine eigenständige Darstellung

**Kriterien für die inhaltliche Bewertung (= 40%) im Fach Französisch**

	15-13 Punkte	12-10 Punkte	9-7 Punkte	6-4 Punkte	3-1 Punkte	0 Punkte
<b>Aufgabe zum Leseverstehen</b>  wesentliche Kompetenzen: Leseverstehen, Schreiben	<input type="checkbox"/> durchgehend dokumentiertes, differenziertes Textverständnis im Sinne der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> weitgehend korrektes und umfassendes Textverständnis im Sinne der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen korrektes Textverständnis, einzelne Ungenauigkeiten/ Auslassungen	<input type="checkbox"/> im Ganzen noch angemessenes Textverständnis, aber mehrere Ungenauigkeiten oder Auslassungen	<input type="checkbox"/> falsche/im Text nicht enthaltene Details; Textverständnis kaum nachgewiesen	<input type="checkbox"/> Textverständnis nicht nachgewiesen
	<input type="checkbox"/> sehr gelungene Fokussierung auf geforderte Aspekte, ggf. hohes Abstraktionsniveau, keine Redundanzen	<input type="checkbox"/> gelungene Fokussierung auf geforderte Aspekte, Darstellung frei von Redundanzen	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen gelungenes Erfassen der geforderten Aspekte, Darstellung weitgehend frei von Redundanzen	<input type="checkbox"/> partielles Erfassen der geforderten Aspekte, Darstellung teilweise redundant	<input type="checkbox"/> Erfassen weniger Aussagen des Textes	<input type="checkbox"/> keine Wiedergabe der Aussagen des Textes, irrelevante Darstellung
	<input type="checkbox"/> sehr eigenständige, straffe und strukturierte Darstellung	<input type="checkbox"/> weitgehend eigenständige, straffe und strukturierte Darstellung	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen eigenständige und strukturierte Darstellung	<input type="checkbox"/> im Ganzen noch eigenständige, in Ansätzen strukturierte Darstellung	<input type="checkbox"/> mit gravierenden strukturellen Mängeln behaftete, kaum nachvollziehbare Darstellung	<input type="checkbox"/> unangemessene, nicht nachvollziehbare Darstellung
						<input type="checkbox"/> Die Aufgabe wurde nicht bearbeitet. Die sprachliche Bewertung für diese Aufgabe beträgt ebenfalls 0 Punkte.
<b>Aufgabe zur Textanalyse</b>  wesentliche Kompetenzen: Leseverstehen, Text- und Medienkompetenz, Schreiben	<input type="checkbox"/> souveränes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> im Allgemeinen sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> in Ansätzen noch sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> kaum sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> kein sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung
	<input type="checkbox"/> treffender und durchgängiger Textbezug	<input type="checkbox"/> fast durchweg korrekter und durchgängiger Textbezug	<input type="checkbox"/> Textbezug meist vorhanden, teilweise ungenau/oberflächlich	<input type="checkbox"/> oberflächlicher/sehr lückenhafter Textbezug	<input type="checkbox"/> wenig/unzutreffender Textbezug	<input type="checkbox"/> kein zutreffender Textbezug
	<input type="checkbox"/> überzeugender, sachgemäßer Aufbau mit folgerichtiger Deutung der spezifischen Gestaltungsmittel	<input type="checkbox"/> sachgemäßer Aufbau mit folgerichtiger Deutung der spezifischen Gestaltungsmittel	<input type="checkbox"/> meist klar gegliedert mit im Wesentlichen nachvollziehbarer Deutung der spezifischen Gestaltungsmittel	<input type="checkbox"/> Ansätze für eine sachgemäße Gliederung; noch nachvollziehbare Deutung der spezifischen Gestaltungsmittel	<input type="checkbox"/> ungeordnete Darstellung; Deutung von Gestaltungsmitteln kaum vorhanden/kaum nachvollziehbar	<input type="checkbox"/> ungeordnete Darstellung; keine/nicht nachvollziehbare Deutung von Gestaltungsmitteln

# Ministerium für Bildung, Jugend und Sport Brandenburg

Rundschreiben 14/18

Festlegungen zu den zentralen schriftlichen Abiturprüfungen 2019

Anlage 5

Französisch

	15-13 Punkte	12-10 Punkte	9-7 Punkte	6-4 Punkte	3-1 Punkte	0 Punkte
<b>Aufgabe zur Analyse diskontinuierlicher Texte</b>  wesentliche Kompetenzen: Leseverstehen, Text- und Medienkompetenz Schreiben	<input type="checkbox"/> souveränes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> im Allgemeinen sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> in Ansätzen noch sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> kaum sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung	<input type="checkbox"/> kein sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung
	<input type="checkbox"/> die Spezifik des Materials treffende Beschreibung und Auswertung der Informationen	<input type="checkbox"/> korrekte Beschreibung und Auswertung der Informationen	<input type="checkbox"/> meist zutreffende Beschreibung und Auswertung der Informationen	<input type="checkbox"/> nur in Teilen zutreffende Beschreibung und Auswertung der Informationen	<input type="checkbox"/> kaum zutreffende Beschreibung und Auswertung der Informationen	<input type="checkbox"/> keine Beschreibung und Auswertung der Informationen im Sinne der Aufgabenstellung
	<input type="checkbox"/> Bezüge zu anderen Textvorlagen überzeugend hergestellt	<input type="checkbox"/> Bezüge zu anderen Textvorlagen weitgehend hergestellt	<input type="checkbox"/> Bezüge zu anderen Textvorlagen im Wesentlichen hergestellt	<input type="checkbox"/> Bezüge zu anderen Textvorlagen in Ansätzen hergestellt	<input type="checkbox"/> Bezüge zu anderen Textvorlagen kaum hergestellt	<input type="checkbox"/> Bezüge zu anderen Textvorlagen nicht hergestellt
	<input type="checkbox"/> überzeugender, sachgemäßer Aufbau mit folgerichtigem Ergebnis	<input type="checkbox"/> sachliche angemessener Aufbau mit folgerichtigem Ergebnis	<input type="checkbox"/> meist klar gegliedert mit im Wesentlichen zutreffendem und nachvollziehbarem Ergebnis	<input type="checkbox"/> Ansätze für eine sachgemäße Gliederung; noch nachvollziehbares Ergebnis	<input type="checkbox"/> ungeordnete Darstellung; Ergebnis nur ansatzweise vorhanden/kaum nachvollziehbar	<input type="checkbox"/> ungeordnete Darstellung; kein/nicht nachvollziehbares Ergebnis
						<input type="checkbox"/> Die Aufgabe wurde nicht bearbeitet. Die sprachliche Bewertung für diese Aufgabe beträgt ebenfalls 0 Punkte.
<b>Aufgabe zum Diskutieren, Kommentieren</b>  wesentliche Kompetenzen: Text- und Medienkompetenz, Schreiben	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung präzise erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung nahezu vollständig erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung im Wesentlichen erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung in Teilen erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung größtenteils nicht erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung nicht erfasst und umgesetzt
	<input type="checkbox"/> präzise und überzeugende Bezugnahme auf das vorgelegte Material	<input type="checkbox"/> treffende und sinnvolle Bezugnahme auf das vorgelegte Material	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen sinnvolle Bezugnahme auf einzelne Aspekte des vorgelegten Materials	<input type="checkbox"/> oberflächliche Bezugnahme auf das vorgelegte Material	<input type="checkbox"/> stark reproduzierend/kaum oder keine Bezugnahme auf das vorgelegte Material	<input type="checkbox"/> keine Bezugnahme auf das vorgelegte Material
	<input type="checkbox"/> stringente, sehr gut nachvollziehbare, widerspruchsfreie Argumentation, in die Tiefe gehend oder breit gefächert	<input type="checkbox"/> nachvollziehbare, insgesamt widerspruchsfreie Argumentation	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen nachvollziehbare Argumentation	<input type="checkbox"/> Ausführungen in Teilen nachvollziehbar, wenig argumentierend	<input type="checkbox"/> fehlerhafte/kaum nachvollziehbare Argumentation	<input type="checkbox"/> keine Argumentation
	<input type="checkbox"/> anschauliche/sehr präzise Belege/Beispiele	<input type="checkbox"/> treffende Belege/Beispiele	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen angemessene Belege/Beispiele	<input type="checkbox"/> Belege/Beispiele ansatzweise vorhanden	<input type="checkbox"/> Belege/Beispiele kaum / nicht vorhanden	<input type="checkbox"/> keine Belege/Beispiele
	<input type="checkbox"/> Schlussfolgerung(en)/eigene Meinung sehr überzeugend dargelegt	<input type="checkbox"/> Schlussfolgerung(en)/eigene Meinung überzeugend dargelegt	<input type="checkbox"/> Schlussfolgerung(en)/eigene Meinung im Wesentlichen nachvollziehbar	<input type="checkbox"/> Schlussfolgerung(en)/eigene Meinung teilweise nachvollziehbar, wenig überzeugend begründet	<input type="checkbox"/> Schlussfolgerung(en)/eigene Meinung nicht überzeugend und unzureichend begründet	<input type="checkbox"/> keine Schlussfolgerung(en)
	<input type="checkbox"/> präzise, detailreiche Herstellung von Bezügen zwischen dem vorgelegten Material und anderen Texten /Kenntnissen /Erfahrungen	<input type="checkbox"/> treffende Bezüge zwischen dem vorgelegten Material und anderen Texten/Kenntnissen/Erfahrungen	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen treffende Bezugnahme auf andere Texte/Kenntnisse/Erfahrungen	<input type="checkbox"/> oberflächliche/wenig treffende Bezugnahme auf andere Texte/Kenntnisse/Erfahrungen	<input type="checkbox"/> kaum Bezugnahme auf andere Texte/Kenntnisse/Erfahrungen	<input type="checkbox"/> keine Kenntnisse/Bezugnahme auf andere Texte und Erfahrungen
						<input type="checkbox"/> Die Aufgabe wurde nicht bearbeitet. Die sprachliche Bewertung für diese Aufgabe

## Ministerium für Bildung, Jugend und Sport Brandenburg

Rundschreiben 14/18

Festlegungen zu den zentralen schriftlichen Abiturprüfungen 2019

Anlage 5

Französisch

	15-13 Punkte	12-10 Punkte	9-7 Punkte	6-4 Punkte	3-1 Punkte	0 Punkte
						beträgt ebenfalls 0 Punkte.

	15-13 Punkte	12-10 Punkte	9-7 Punkte	6-4 Punkte	3-1 Punkte	0 Punkte
<b>Aufgabe zum gestaltenden Schreiben</b>  wesentliche Kompetenzen: Text- und Medienkompetenz, Schreiben	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung präzise erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung nahezu vollständig erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung im Wesentlichen erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung in Teilen erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung größtenteils nicht erfasst und umgesetzt	<input type="checkbox"/> Aufgabenstellung nicht erfasst und umgesetzt
	<input type="checkbox"/> eigenständige Gestaltung/sehr kreative Verarbeitung; Gestaltungsmittel adressaten- und situationsgerecht ausgewählt und kreativ verwendet	<input type="checkbox"/> weitgehend eigenständige Gestaltung/kreative Verarbeitung, Gestaltungsmittel adressaten- und situationsgerecht ausgewählt	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen eigenständige Gestaltung/kreative Verarbeitung, Gestaltungsmittel meist adressaten- und situationsgerecht ausgewählt	<input type="checkbox"/> ansatzweise eigenständige Gestaltung/wenig kreative Verarbeitung, Gestaltungsmittel teilweise adressaten- und situationsgerecht ausgewählt	<input type="checkbox"/> kaum eigenständige Gestaltung/kreative Verarbeitung, Gestaltungsmittel nicht adressaten- und situationsgerecht ausgewählt/kaum Gestaltungsmittel verwendet	<input type="checkbox"/> keine eigenständige Gestaltung/kreative Verarbeitung, keine Gestaltungsmittel
	<input type="checkbox"/> in allen Details schlüssige Gestaltung/Darstellung/ Weiterentwicklung ohne Redundanzen	<input type="checkbox"/> weitgehend schlüssige Gestaltung/Darstellung/Weiterentwicklung	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen schlüssige Gestaltung/Darstellung/Weiterentwicklung	<input type="checkbox"/> ansatzweise schlüssige Gestaltung/Darstellung/Weiterentwicklung; Redundanzen vorhanden	<input type="checkbox"/> kaum schlüssige Gestaltung/Darstellung/ Weiterentwicklung; starke Redundanzen	<input type="checkbox"/> keine oder durchgehend redundante Gestaltung/Darstellung/Weiterentwicklung
	<input type="checkbox"/> schlüssiger Textaufbau, ggf. überzeugende und differenzierte Argumente und Beispiele/Belege	<input type="checkbox"/> Textaufbau weitgehend schlüssig, ggf. treffende und weitgehend differenzierte Argumente und Beispiele/Belege	<input type="checkbox"/> Textaufbau im Wesentlichen stimmig, ggf. im Wesentlichen treffende und differenzierte Argumente und Beispiele/Belege	<input type="checkbox"/> Textaufbau zum Teil stimmig, ggf. ansatzweise treffende und differenzierte Argumente und Beispiele/Belege	<input type="checkbox"/> Textaufbau kaum erkennbar, ggf. kaum treffende und differenzierte Argumente und Beispiele/Belege	<input type="checkbox"/> Textaufbau unangemessen oder nicht erkennbar, ggf. keine treffenden und differenzierten Argumente und Beispiele/Belege
	<input type="checkbox"/> sehr überzeugende Verknüpfung mit bearbeitetem Material/Ausgangstext(en) und eigenen Erfahrungen/Kenntnissen	<input type="checkbox"/> insgesamt gelungene Verknüpfung mit bearbeitetem Material/Ausgangstext(en) oder eigenen Erfahrungen/Kenntnissen	<input type="checkbox"/> im Wesentlichen gelungene Verknüpfung mit bearbeitetem Material/Ausgangstext(en) oder eigenen Erfahrungen/Kenntnissen	<input type="checkbox"/> ansatzweise Verknüpfung mit bearbeitetem Material/Ausgangstext(en) oder eigenen Erfahrungen/Kenntnissen	<input type="checkbox"/> kaum verknüpft mit bearbeitetem Material/Ausgangstext(en) oder eigenen Erfahrungen/Kenntnissen	<input type="checkbox"/> ohne Verknüpfung mit bearbeitetem Material/Ausgangstext(en) oder eigenen Erfahrungen/Kenntnissen
						<input type="checkbox"/> Die Aufgabe wurde nicht bearbeitet. Die sprachliche Bewertung für diese Aufgabe beträgt ebenfalls 0 Punkte.

## Ministerium für Bildung, Jugend und Sport Brandenburg

Rundschreiben 14/18

Festlegungen zu den zentralen schriftlichen Abiturprüfungen 2019

Anlage 5

Französisch

	15-13 Punkte	12-10 Punkte	9-7 Punkte	6-4 Punkte	3-1 Punkte	0 Punkte
<b>Aufgabe zur Sprachmittlung</b>  wesentliche Kompetenzen: Sprachmittlung, Schreiben, interkulturelle kommunikative Kompetenz	<input type="checkbox"/> alle durch die Aufgabe geforderten Informationen des Ausgangstextes präzise wiedergegeben	<input type="checkbox"/> durch die Aufgabe geforderte Informationen des Ausgangstextes weitgehend treffend und nahezu vollständig wiedergegeben	<input type="checkbox"/> durch die Aufgabe geforderte Informationen des Ausgangstextes im Wesentlichen angemessen wiedergegeben	<input type="checkbox"/> durch die Aufgabe geforderte Informationen teilweise/ungenau wiedergegeben	<input type="checkbox"/> Informationen des Ausgangstextes sehr lückenhaft und ungenau oder sinnentstellend wiedergegeben	<input type="checkbox"/> Informationen des Ausgangstextes nicht wiedergegeben
	<input type="checkbox"/> Darstellung berücksichtigt in besonderem Maße die in der Aufgabe vorgegebene Situation/den Adressaten/die Textsorte	<input type="checkbox"/> Darstellung berücksichtigt weitgehend die in der Aufgabe vorgegebene Situation/den Adressaten/die Textsorte	<input type="checkbox"/> Darstellung berücksichtigt im Wesentlichen die in der Aufgabe vorgegebenen Situation/den Adressaten /die Textsorte	<input type="checkbox"/> Darstellung berücksichtigt ansatzweise die in der Aufgabe vorgegebene Situation /den Adressaten /die Textsorte	<input type="checkbox"/> Darstellung berücksichtigt kaum die in der Aufgabe vorgegebene Situation/den Adressaten/die Textsorte	<input type="checkbox"/> Darstellung berücksichtigt die in der Aufgabe vorgegebene Situation/den Adressaten /die Textsorte nicht
	<input type="checkbox"/> relevante kulturspezifische Aspekte treffend berücksichtigt	<input type="checkbox"/> relevante kulturspezifische Aspekte nachvollziehbar berücksichtigt	<input type="checkbox"/> relevante kulturspezifische Aspekte gelegentlich berücksichtigt	<input type="checkbox"/> relevante kulturspezifische Aspekte wenig angemessen berücksichtigt	<input type="checkbox"/> relevante kulturspezifische Aspekte kaum berücksichtigt	<input type="checkbox"/> relevante kulturspezifische Aspekte nicht berücksichtigt
	<input type="checkbox"/> schlüssiger Textaufbau	<input type="checkbox"/> Textaufbau weitgehend schlüssig	<input type="checkbox"/> Textaufbau im Wesentlichen schlüssig	<input type="checkbox"/> Textaufbau zum Teil schlüssig	<input type="checkbox"/> Textaufbau kaum erkennbar	<input type="checkbox"/> Textaufbau unangemessen oder nicht erkennbar
						<input type="checkbox"/> Die Aufgabe wurde nicht bearbeitet. Die sprachliche Bewertung für diese Aufgabe beträgt ebenfalls 0 Punkte.